

GESELLSCHAFT DER FREUNDE DER JOHANNES A LASCO BIBLIOTHEK

gegründet am 25. Juni 1997

Buchausstellungen in der Johannes a Lasco Bibliothek

- 1998 „Edition Tiessen“- Wolfgang Tiessen, Neu-Isenburg
- 1999 „Kranich Verlag“- Dres. Bosch-Gwalter, Zollikon, Zürich
- 2000 100 Jahre „Insel-Verlag“, Leipzig und Frankfurt, Ulrich Spannenberg, Insel-Verlag
- 2001 „Edition Balance“ Gotha- Marion und Henry Günther,
Thomas Offhaus Musikalische Performance
- 2002 „Antike Texte in der Illustration des 20. Jahrhunderts“-
Sammlung Christa und Dr. Wolfgang Classen, Essen
- 2003 „40 Jahre Otto-Rohse-Presse“- Dr. Eva Hanebutt-Benz, Direktorin des
Gutenberg-Museums Mainz
- 2004 „Albert Schindehütte, Bücher und Bilder“- Dr. Matthias Wegner, Hamburg
- „Ein Text – sechzig Künstlereinbände“, bel libro 2003;
Innovationspreis Centro del bel libro Ascona- Dr. Onno Feenders
- 2005 „Clemens Tobias Lange, Till Verclas, zwei Hamburger Pressendrucker“-
Dr. Sebastian Giesen, Direktor des Barlach Hauses, Hamburg
- „Pressendrucke, Bucheinbände, Grafik, Buntpapiere“- Prof. Mechthild Lobisch,
Hochschule für Kunst und Design, Halle
- „15 Jahre burgart-presse“- Jens Henkel, Rudolstadt
- 2006 „Texte, Typen und Bilder“- Raamin Presse Roswitha Quadflieg-
Dr. Wulf D. v. Lucius, Stuttgart, Verleger
- „William Morris und die Kelmscott Press“, Sammlung des Gutenberg-Museums
Dr. Eva Hanebutt-Benz, Direktorin des Gutenberg-Museums Mainz
- 2007 „Kunst, Kultur, Kommerz, Bücher zwischen Markt und Muse“- Groothuis, Lofert,
Consorten, Deutschlands führende Agentur für Buchverlage zeigt Beispielhaftes“-
Dr. Karen Michels, Akademie für Kunstverstand Hamburg
- „Park und Schloss“- Kupferstiche und Radierungen von Otto Rohse, dazu:
„Toscanische Blumen, zugleich ein botanisches Lesebuch“-
Dr. Onno Feenders

- 2008 „Blumen der Alpen“ Josef Weisz- Dr. Onno Feenders
 „Seekarten der Nord- und Ostsee“- Michael Recke
 „111 Jahre Victor Otto (VauO) Stomps“, Hendrik Liersch, Sammler der Bücher von VauO und Betreiber der Corvinuspresse
- 2009 Klaus Frerichs: „Gemälde und Zeichnungen“, Albert Riddermann
 „Augenfutter“ ,Unikatbücher, Gertrud Boernieck, Dr. Hanna Dose, Städtisches Museum Bad Oeynhausen
 „Bel libro Ascona 2009“, Dr. Hans Rudolf Bosch-Gwalter, Kranich Verlag, Zollikon Schweiz
- 2010 „Schrift als Bild“, Werner Bunz, Dr. Onno Feenders
 „Mutter Medusa“, Buchobjekte, Dietmar Pfister, Eva Homrighausen, ehem. Direktorin der Stadtbibliothek Nürnberg
- 2011 Klaus Frerichs „Passion“- Dr. Schwarz-Eywill, Direktor der Palliativstation, Ev. Krankenhaus Oldenburg
- 2012 „The Bear Press“ Dr. Wolfram Benda- Dr. Udo Jobst Stadthagen Sammler
 „Augenweide und Leselust“ Der Leipziger Bibliophilen-Abend 1991-2011- Dr. Eva Hanebutt-Benz, ehem. Direktorin des Gutenberg-Museums Mainz
- 2014 Klaus Frerichs „Erinnerungen“, Harald Gronewold JAG